

## PROJET AGA FHOSQ 2019 (notes)

Si nos membres font nos 2 workshop du matin, elle leur donne l'accès gratuitement au workshop de François Dorion en après-midi et ça nous laisse le temps de nous placer pour le lancement des capsules à Alain. Vice versa si un membre du QBA inscrit pour la fin de semaine souhaite venir à un de nos workshop on leur donne accès gratuitement.

Prix Suggéré:

- 50\$ du workshop
- 15\$ diner et AGA
- 115\$ forfait journée complète : 3 workshop, diner, AGA et lancement capsules Alain

### Horaire en construction:

8h30 à 10h : Essentrics (QBA)

9H00 à 10H15 :

***La communication par le geste*** est un sujet peu étudié et encore obscur dans le contexte de l'enseignement de la musique d'ensemble. Pourtant, ce genre de communication tire son impact de ressources toutes naturelles chez l'humain. Nous étudierons ensemble l'aspect communicationnel de la direction musicale. Apportez votre baguette et votre sourire.

**Alain Cazes, professeur associé, direction musicale, cuivres, Université McGill et Tuba solo, Orchestre Métropolitain.**

10h15 Pause

10h30 à 11h45 : ***Gestes et postures des musiciens : de la prévention des blessures à l'optimisation de la performance***

Le guide d'utilisation d'un objet sert à l'utiliser efficacement sans le briser ! Combien de musiciens comprennent leur corps aussi précisément que leur instrument ? Découvrez les lois physiologiques du corps musicien pour vous en servir optimalement sans l'abîmer prématurément.

**Anne Ouellet-Demers, Kinésiologue-kinésithérapeute B Sc, DESS  
Spécialisée dans le traitement et le coaching des musiciens**

10h45 à 12h00 Paul Murtha QBA

11h45 à 12h45 Diner FHOSQ

12h45 : AGA FHOSQ

14h à 15h15 : Atelier Percussions 101 avec François Dorion QBA

15H30 Lancement Capsules vidéo Alain Cazes

15h30 Paul Murtha QBA suivi de leur AGA