

Volet compétition du nouveau festival JPL Victo Jazz LA PÉRIODE D'INSCRIPTION SE PROLONGE JUSQU'AU 30 NOVEMBRE

VICTORIAVILLE, LE MERCREDI 19 SEPTEMBRE 2018 – Afin de donner l'opportunité au plus grand nombre de formations de déposer leur candidature, le comité organisateur du nouveau festival [JPL VICTO JAZZ](http://www.jplvictojazz.com) a pris la décision de prolonger la période d'inscription au volet compétition jusqu'au 30 novembre 2018.

Toute formation jazz de dix musiciens et moins résidant au Québec, de niveaux collégial, universitaire ou semi-professionnel, est donc invitée à s'inscrire au concours en visitant www.jplvictojazz.com. Rappelons que les formations participantes ne doivent pas déjà avoir de contrat signé avec une agence ou autre compagnie de production.

CRITÈRES ET PROCÉDURE DE SÉLECTION

- Les formations participantes devront être disponibles durant toute la durée du festival, soit du 7 au 9 février 2019;
- Elles devront respecter le devis technique mis à leur disposition;
- La musique de style jazz est un critère essentiel à respecter, mais les morceaux proposant des influences d'autres styles, tels que le blues, le funk, la musique latine ou encore la musique pop sont également acceptés;
- Les compositions originales comme les oeuvres existantes, mais revisitées, sont acceptées;
- Un jury composé de professionnels en jazz et diffusion de spectacles analyseront les dossiers en candidature;
- Ce jury sélectionnera ensuite la formation gagnante suite aux différentes prestations qui auront lieu devant public lors du festival;
- La formation gagnante sera celle qui se sera démarquée à la fois par son originalité, ses compositions, son sens de l'improvisation, sa présence sur scène, ses arrangements musicaux et sa relation avec le public.

À GAGNER

- 2 000 \$ en bourses, dont une bourse de 1 000 \$ offerte par notre partenaire Yamaha Canada
- La formation gagnante bénéficiera d'un accompagnement personnalisé sous forme de mentorat, offert par la directrice de l'Agence d'artistes et de concerts Danielle Lefebvre, qui permettra au groupe de bénéficier d'un encadrement pour mieux s'outiller pour amorcer le développement du marché (une valeur approximative de 1 000 \$);

- En plus d'être ajoutée aux activités prévues à la programmation 2019-2020 du [Carré 150 - Espace culturel de Victoriaville](#), la formation gagnante bénéficiera d'opportunités supplémentaires de diffusion auprès de partenaires de Diffusion Momentum ;

Nous invitons les formations jazz à s'inscrire dès maintenant en déposant leur candidature avant le 30 novembre 2018. Pour en savoir plus sur la procédure d'inscription, il est possible de consulter le site JPLVICTOJAZZ.COM, téléphoner au 819 751-4515 poste 3141 ou encore écrire à info@jplvictojazz.com.

À PROPOS DU FESTIVAL

Du 7 au 9 février 2019 se tiendra au Carré 150 de Victoriaville la toute première édition du JPL VICTO JAZZ, un festival qui a pour souhait de faire vivre l'expérience de la musique jazz au public de toutes générations et à en faire apprécier la vaste diversité de ses styles tant du grand public que des mélomanes aguerris.

Nommé ainsi en mémoire du regretté musicien et directeur musical Jean-Pierre Lambert, le JPL Victo Jazz propose à la fois une [programmation](#) accessible de spectacles et d'activités grand public et un volet [compétition](#). Par cet événement, le comité organisateur souhaite démocratiser la musique jazz auprès de la population, en faire apprécier toutes les variations et surtout, faire briller la relève jazz au Québec! Grand ami de Jean-Pierre Lambert, et tout aussi passionné de musique, le comédien et humoriste Pierre Verville a immédiatement accepté de devenir le porte-parole de l'événement.

[Le JPL VICTO JAZZ est une collaboration des organismes suivants](#): Diffusion Momentum (propriétaire et gestionnaire du Carré 150 -Espace culturel de Victoriaville) et Sortie 210. Le comité organisateur tient à remercier la Ville de Victoriaville dont la contribution financière a permis la réalisation de l'événement.

Nous remercions également nos partenaires à ce jour pour le volet compétition: Yamaha Canada, l'Agence d'artistes et concerts Danielle Lefebvre, Fédération des harmonies et orchestres symphoniques du Québec, ainsi que Twigg Musique.

- 30 -

Source : Kateline Grondin
Directrice | communications et marketing
Diffusion Momentum / Le Carré 150
819751-4515 # 3140 | communication@jplvictojazz.com

Ce projet est réalisé grâce à une contribution financière de la Ville de Victoriaville

