

Formulaire de mise en candidature de la FHOSQ

Le formulaire de mise en candidature doit être accompagné :

- du questionnaire sur les compétences (rempli), disponible au verso du présent formulaire;
- d'un curriculum vitae sommaire du candidat ou de la candidate ainsi que d'une brève description rédigée par le candidat ou la candidate précisant les liens entre son expérience et les compétences recherchées par le Comité de mise en candidature (1 page maximum);
- des signatures des trois (3) auteurs de la proposition de candidature.

Les candidats ET les proposants de candidatures doivent être membres en règle de la FHOSQ

Candidat ou candidate

SYLVAIN LALONDE
NOM DU CANDIDAT/DE LA CANDIDATE

CARREFOUR MUSICALE OUTAOUAIS
NOM DE L'ENSEMBLE MEMBRE

PRESIDENT FHOSQ
TITRE

52 Ch. des CAVERNES, VAL-DES-MONTS, Qc. J8N 4A7
ADRESSE

819-712-0599 slalonde@fhosq.org
TÉLÉPHONE(S) / COURRIEL(S)

Sylvain Lalonde
SIGNATURE

Proposants

Proposant no 1

Orane Saint-Denis
NOM

Outaouais
NOM DE L'ENSEMBLE MEMBRE

Vice-présidente
TITRE

175 rue de Sérignan
ADRESSE

Gatineau, J8V3V1
VILLE CODE POSTAL

orane.cmo@gmail.com
COURRIEL

[Signature]
SIGNATURE

Proposant no 2

Carole Mongeon
NOM

Carrefour Musical Outaouais
NOM DE L'ENSEMBLE MEMBRE

Présidente
TITRE

498 DE NEUCHÂTEL
ADRESSE

GATINEAU J9H3V8
VILLE CODE POSTAL

cmongeon@wqsbc.gc.ca
COURRIEL

Carole Mongeon
SIGNATURE

Proposant no 3

Dominique Foissey Geoffroy
NOM

CMO
NOM DE L'ENSEMBLE MEMBRE

Trésorier
TITRE

520, rue de Fri Bourc
ADRESSE

GATINEAU QC J9H3V8
VILLE CODE POSTAL

FoisseyGeoffroy@Yahoo.ca
COURRIEL

[Signature]
SIGNATURE

Formulaire de mise en candidature Questionnaire d'auto-évaluation des compétences

Niveau de responsabilité dans votre organisme (veuillez cocher une seule case) :

- Dirigeant exécutif (président, vice-président, secrétaire ou trésorier)
 Dirigeant (administrateur du conseil d'administration)
 Dirigeant opérationnel (directeur musical, professeur)
 Autre (musicien, bénévole)

Veillez indiquer votre niveau de connaissances et/ou d'expérience dans les domaines suivants (cochez une case par catégorie)

Cochez le niveau de connaissance et/ou d'expérience (1 = nul ou n/a, 5 = très élevé)

	1	2	3	4	5
Gouvernance	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Milieux de l'enseignement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pratique de la musique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<i>En particulier :</i>					
<i>Harmonies</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<i>Orchestres</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<i>Stage bands</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<i>Ensembles vocaux</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<i>Drumlins</i>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<i>Ensembles de guitares</i>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Milieux de la politique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recrutement de membres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Communications	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gestion des risques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Planification financière	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Domaine juridique	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Commandites et collecte de fonds	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Élaboration des politiques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Milieux de la recherche	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Les candidatures doivent parvenir au bureau de la FHOSQ AVANT le 30 septembre

Retournez à :

Comité de mise en candidature
 Fédération des harmonies et orchestres symphoniques du Québec
 4545, ave Pierre-de Coubertin Montréal (Québec) H1V 0B2
 Courriel : info@fhosq.org Téléc. 514-252-3115