

FHOSQ

De: info@fhosq.org
Envoyé: 5 juin 2017 13:47
À: 'Sylvain Lalonde'; 'Josée Crête'; stamandcl@gmail.com; '01 FHOSQ - CA Hétu Guillaume'
Cc: '01 FHOSQ - CA Faucher Stéphanie'; 'Gabrielle Ayotte'; 'Andréanne Allard'; '01 FHOSQ - CA Tremblay Claude'; 'Marc Deschamps'
Objet: Résumé de rencontre avec Mme LeBlanc, partenariat JMC-FHOSQ
Pièces jointes: Summary of the German Youth Orchestra Award.pdf

Bonjour,

Ce matin, j'ai rencontré Danièle LeBlanc, directrice générale et artistique des Jeunesses Musicales Canada (JMC) qui avait une idée de projet à nous proposer pour un partenariat. En voici le résumé et les actions qui en découlent.

Les JMC aimeraient reproduire un concept qui existe déjà chez Jeunesses Musicales Allemagne (voir pièce jointe). Le concept est de demander aux étudiants en musique (moins de 18 ans), de créer un concert (de A à Z par les étudiants, supervisé par l'enseignant) pour leur harmonie ou leur orchestre. Ces concerts seraient ensuite jugés dans leur forme final par un comité d'expert et il y aurait des bourses remises aux gagnants. Les JMC cherchent donc comment reproduire et s'approprié ce concept, et voit la possibilité de le faire en partenariat avec la FHOSQ. Ce projet pourrait d'ailleurs voir sa finalité annuelle lors du Festival.

La forme n'est pas encore décidé et on cherche à savoir si les profs y verraient un intérêt. Sous quelle forme pourrait se décliner ce projet? Avez-vous en tête une option qui serait attrayante pour les enseignants/écoles/ nos membres ? Est-ce possible qu'au plus tard en 2019-2020 ce projet ait lieu ? Je pourrai vous présenté de nouveau ce projet lors du prochain CA et nous pourrons brièvement énoncer de possibles pistes pour la réalisation de ce projet (si ce projet vous allume).

Lors de cette rencontre, nous avons aussi discuté comment les JMC pourraient créer un plus grand partenariat avec la FHOSQ et comment les JMC pourraient être présents lors de nos événements pour se faire connaître dans notre réseau. Un peu à la façon du partenariat des écoles supérieurs au Concours, j'ai émis l'hypothèque que les JMC pourraient être impliqués dans l'animation musicale pendant Festival, que ce serait la meilleure vitrine qui pourrait leur être offerte tout en étant avantageux pour les 2 parties. Ces idées ont reçu une écoute très attentive de la part de Mme LeBlanc, et pour connaître un peu leur besoin, je sais qu'ils auront grand intérêt à concrétiser un partenariat avec nous.

Nous discuterons de tout ça au prochain CA.
Bonne journée!

Daphné

Daphné Bisson
Coordonnatrice
Fédération des harmonies et orchestres symphoniques du Québec
(514) 252-3026 / info@fhosq.org / www.fhosq.org