

Rapport Concours Solistes et Petits Ensembles 2017

L'édition 2017 du Concours Solistes et Petits Ensembles s'est très bien déroulée. Nous avons quelques nouveaux venus au sein de l'équipe de juges et ceux-ci ont très bien fait après quelques explications supplémentaires pour certains, notamment pour le juge en guitare. Autrement, l'échantillon des juges présents lors de ces deux journées comprenait des gens avec différentes expériences musicales et avec des carrières tout aussi différentes. Nous y retrouvions autant des enseignants à différents niveaux scolaires (secondaire, cégep et université) que des musiciens performants issus de nos orchestres ou qui mènent même une carrière de soliste. Comme à l'habitude, j'avais constitué ce jury en ayant en tête deux critères importants, la pertinence des juges embauchés pour le développement des jeunes et la notoriété que ceux-ci peuvent apporter à l'évènement.

Suite à la présentation du Concours Solistes et Petits Ensembles, je n'ai pas eu énormément de commentaires de la part des juges. Bien évidemment, quelques juges ont relevé la difficulté des classes où les concurrents jouent seulement cinq minutes. Pour certains d'entre eux, il est tout simplement impossible de faire un travail adéquat en si peu de temps. Un des juges relevait le fait que la plupart des jeunes qui peuvent jouer cinq minutes utilisent presque la totalité du temps alloué. Tandis que dans les classes où les jeunes peuvent jouer 10 minutes, il y a beaucoup de concurrents qui jouent environ cinq minutes. Bref, il n'y a rien de parfait et je crois que les jeunes en tirent un bénéfice même si certains juges ne croient pas faire le travail à la hauteur de ce qu'ils devraient. Pour aider à estomper ce sentiment, je pourrais sûrement lors de l'embauche des juges pour les années à venir, expliquer la nature de la tâche versus le temps qui y est alloué.

En terminant, je lève mon chapeau encore une fois à toute l'organisation du Concours Solistes et Petits Ensembles (gens de la Fédération, organisateurs sur place, bénévoles, etc.) qui ont su faire de cette édition une réussite à tous points de vue et ce malgré un nombre accru de participants et l'ajout d'une salle de compétition.

Bravo et merci à tous!

Joël