

Cours de maître en violon

Cho-Liang Lin

Ce cours de maître est présenté grâce à la collaboration
de l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM)
et grâce au **Fonds R.P. Desautels pour les maîtres invités**.

• *Concerto pour violon n° 2 en sol mineur, op. 63*

Sergueï **Prokofiev**
(1891-1953)

I. Allegro moderato

Olga Sémionova, violon
Ashkhen Minasyan, piano

• *Sonate n° 1 en la majeur pour violon et piano, op. 13*

Gabriel **Fauré**
(1845-1924)

I. Allegro molto

Julien Patrice, violon
Louise-Andrée Baril, piano

• *Sonate en mi bémol majeur pour violon et piano, op. 18*

Richard **Strauss**
(1864-1949)

I. Allegro ma non troppo

Olivier Allard, violon
Michel-Alexandre Broekaert, piano

Mercredi 23 novembre 2016 10 h Faculté de musique Salle Serge-Garant (B-484)

Le violoniste Cho-Liang Lin se produit en concert à Montréal le 22 novembre, à l'invitation de l'OSM. Il est également membre du jury du Concours OSM Manuvie 2016, dédié aux cordes et à l'orgue, qui a lieu du 22 au 26 novembre.